Контрольна робота Варіант 1

Клас ____ Прізвище, ім'я ____ Дата ____

ГУМОРИСТИЧНІ ТВОРИ

1 Алегорія – це

А повторення того самого слова, виразу задля підсилення емоційності та виразності тексту
Б змінений звичний порядок слів у реченні
В повчальний висновок наприкінці твору
Г художнє зображення, що ґрунтується на приховуванні реальних осіб, явищ під конкретними художніми образами

А	Б	В	Г

1 бал

2 Несправедливий суд засуджується у творі Леоніда Глібова

А «Щука»
Б «Жаба і Віл»
В «Муха і Бджола»
Г «Хто сестра і хто брат?»

А	Б	В	Г

1 бал

3 Захотіла позмагатися з Волом стосовно розміру, але «з натуги луснула — та й одубіла» героїня твору

А Всеволода Нестайка
Б Степана Руданського
В Леоніда Глібова
Г Павла Глазового

А	Б	В	Г

1 бал

4 Твір Степана Руданського «Запорожці у короля» за жанром –

А байка
Б співомовка
В казка
Г анекдот

А	Б	В	Г

1 бал

5 У творі Степана Руданського «Добре торгувалось» у відповідь на кепкування купців мужик

А знайшов слова, щоб відстояти свою людську гідність
Б зробив вигляд, що не почув образливих слів
В накинувся на кривдників з кулаками
Г відмовився купувати товар у кривдників

А	Б	В	Г

1 бал

6 Українська мова, яка є свідченням нашої культури, благородності, манери поведінки й етикету, возвеличується в гуморесці Павла Глазового

А «Похвала»
Б «Еволюція»
В «Заморські гості»
Г «Найважча роль»

А	Б	В	Г

1 бал

7 Установіть відповідність між назвою твору й уривком з нього (один уривок є зайвим). У табличці поруч із цифрою запишіть відповідну букву.

Назва твору, автор

1 «Щука» (*Л. Глібов*)
2 «Муха і Бджола» (*Л. Глібов*)
3 «Добре торгувалось» (*С. Руданський*)
4 «Найважча роль» (*П. Глазовий*)

Уривок

А Велике діло – проженуть!
Не можна в двері – я в кватирку
Або пролізу в іншу дірку –
І зась усім!

1	
2	
3	
4	

2 бали